

Resonating Souls Bermuda Nights 1 Ophelia Sikes

Right here, we have countless book Resonating Souls Bermuda Nights 1 Ophelia Sikes and collections to check out. We additionally offer variant types and plus type of the books to browse. The up to standard book, fiction, history, novel, scientific research, as capably as various additional sorts of books are readily affable here.

As this Resonating Souls Bermuda Nights 1 Ophelia Sikes, it ends going on mammal one of the favored books Resonating Souls Bermuda Nights 1 Ophelia Sikes collections that we have. This is why you remain in the best website to see the unbelievable books to have.

Calamiteitenleer voor gevorderden Marisha Pessl 2013-04-04 In Calamiteitenleer voor gevorderden combineert Pessl de spanning van Hitchcock met de literaire kwaliteiten van Donna Tartt. Ze doet dat met een intelligentie en spitsvondigheid die geheel de hare zijn. `Het was bijna een jaar nadat ik Hannah dood had gevonden en ik dacht dat het me gelukt was om alle details van die nacht in mijzelf te wissen. Ik had me vergist. Ergens eind januari lag ik in het holst van de nacht weer eens wakker en zag haarscherp Hannah Schneider. Ze hing een meter boven de grond aan een oranje elektriciteitsnoer. Haar ogen leken op eikels, of op twee zwarte knopen van een overjas die kinderen in het gezicht van een sneeuwpop zouden drukken, en ze zagen niets. Of eigenlijk was het probleem dat ze alles hadden gezien. Calamiteitenleer voor gevorderden is een fascinerend verhaal waarin de beprovingen van een postmoderne opvoeding en een moordmysterie centraal staan. De achttienjarige Blue van Meer voert het woord, en we worden meegezogen in een duizelingwekkend verhaal over de dood en vlinders, vrouwen, zwerftochten, de Amerikaanse McCulture, hoogtepunten uit de westerse literatuur, politiek radicalisme en kalverliefdes. Blues ironische en aangrijpende relaas, gestructureerd als een syllabus voor een collegereeks over de Grote Werken uit de Literatuur, toont ons hoe mensen van alle leeftijden altijd proberen aansluiting bij anderen te vinden, hoe fantasie ons in tijden van chaos en verbijstering tot steun kan zijn, en de bevrijdende werking die uit kan gaan van het duisterste geheim.

Love's Heat - An Italian Nights Novella Ophelia Sikes Hannah and her sister, Megan, have been given the trip of a lifetime. They are cruising the Mediterranean Sea. Starting at Rome, they are working their way counter-clockwise through Florence, Monte Carlo, Barcelona, Sardinia, Sicily, and Pompeii. Life is their playground. And then Hannah meets Brandon. Brandon is strong, intelligent, loyal, and everything Hannah could possibly dream of in a man. He has also just walked in on his fiancée in bed with his best friend. Hannah is willing to wait as long as it takes for him to work his way through this betrayal. And then all Hell breaks loose ... Half of the author's proceeds of all Ophelia Sikes books benefit battered women's shelters. Love's Heat is the first novella in the Italian Nights series. Due to the strong sexual content and adult situations, this book is recommended for readers aged 17+. The first four novellas have cliff-hanger endings, which lead to the final novella with a happily-ever-after. I come from a family which adores Italy. My parents strive to go every year, and I've been several times there myself. I took this very cruise through the Mediterranean Sea and wrote my notes while I traveled. The sights, sounds, aromas, and atmosphere of this exotic region are just as I personally experienced them. If you haven't been to Italy, Monaco, Spain, or France, I highly recommend it. Even if you have to save a little each year to make it a trip of a lifetime, it is well worth it. These locations are the cradle of civilization. The art, food, and culture created here resonate throughout time. In the meantime, enjoy this virtual vacation written from my first-hand experiences!

Resonating Souls - a Bermuda Nights novella Ophelia Sikes Amanda desperately needed to get away. Her whole life had been about pleasing others - her straight-laced parents, her rule-bound teachers. When her best friend, Kayla, suggested they hop a cruise from Boston to Bermuda, Amanda leapt at the chance. This was her one chance to light the night on fire. And then Evan stepped on stage. Evan was exactly the type her country-club parents would have disapproved of. Ripped abs and soul-deep eyes. Lightning-fast fists. One glance and she knew she had to be his - if just for these seven brief, torturously-exquisite days. And, oh, Evan could play her. His fingers were connoisseurs of her body, drawing out her deeper notes, sending her soaring to heights she barely knew existed. She lost all sense of self, of rules. Until the day she saw what she was never meant to see - and her world changed forever. * * * Half of all proceeds of this novella benefit battered women's shelters. Resonating Souls is the first of four novellas in the Bermuda Nights series. Due to the strong sexual content and adult situations, this romantic suspense story is recommended for readers aged 17+. The first three novellas have cliff-hanger endings, which lead to the final novella with a happily-ever-after. Ophelia adores Boston and has lived in the region for nearly all her adult life. She's worked in Cambridge, hanging out at the Irish pubs and watching sculling on the Charles. She was at the first Celtics game at the Fleet Center and has pub-hopped her way down Lansdowne Street behind Fenway Park. She's seen the Nutcracker at the Wang and savored Locke-Ober before they closed. Ophelia's been on the Boston to Bermuda cruise ship run three times and highly recommends the adventure! Most of all, Ophelia cherishes the spirit of Boston - a unique city unlike any other in the world. Boston Strong.

Lily en de octopus Steven Rowley 2016-10-20 Lily is de twaalfjarige teckel van Ted Flask, een eenzame veertiger die na zijn zoveelste mislukte relatie al zijn liefde en aandacht liever aan zijn trouwe metgezel besteedt. Lily en Ted zijn de beste vrienden, ze kijken samen televisie en spelen oneindig veel spelletjes. Maar als er op een dag een kwaadaardig gezwel te zien is op de kop van Lily stort Ted volledig in. De liefde van Lily is onvoorwaardelijk, en Ted heeft geen idee hoe hij zonder haar verder kan leven. Hij besluit terug te vechten, maar hoe bestrijd je iets wat misschien wel sterker is dan liefde? Lily en de octopus is een onvergetelijk boek over de vriendschap tussen een man en zijn hond, en over de angst om afscheid te moeten nemen van een geliefde.

De heksenkring Cate Tiernan 2012-09-18 Ik weet dat ik geen gewone tiener ben. Ik ben een heks. Een heks naar het bloed. Mijn ouders zijn mijn ouders niet. Mijn zuster en ik zijn niet hetzelfde. Zelfs in de Coven heb ik te veel macht. Ik ben te anders, ik hoor er niet bij. Ik ben alleen, maar ik heb Cal nog. De zestienjarige Morgan is niet wie ze dacht dat ze was. Maar wie is ze dan wel?

Dwell in Possibility - a Worcester Nights novella Ophelia Sikes Kate's life sucks. She's tending bar at a run-down dive. Her immoral boss fondles every co-ed within reach. The clientele is made up of TV-glazed zombies, drunkards, and ... who is that in the corner? The Thunderbolt Hits. She hadn't thought it was real. But when she looks into Sean's eyes, the force of the connection staggers her. Her mind desperately seeks to pull her back - he's an ex-felon. Far too talented with those rippled muscles and toned fists. He's everything she should be staying away from. She craves him from the depths of her soul. His touch smolders her skin; his fingers expose her to worlds she never dreamt existed. But when his secret is ripped free from the dark shadows, their lives teeter on the brink of destruction. * * * Half of all proceeds of this novella benefit battered women's shelters. Dwell in Possibility is the first of four novellas in the Worcester Nights series. Due to the strong sexual content and adult situations, this romantic suspense story is recommended for readers aged 17+. The first three novellas have cliff-hanger endings, which lead to the final novella with a happily-ever-after. Ophelia adores Worcester, Massachusetts with all its gritty streets, rows of muted-colored three-deckers, and tough-as-nails can-do attitude. She's lived in this area since college, with only a few brief flings in other locations. No matter where else she travels, the powerful allure of Worcester pulls her home again. Worcester's a mere hour west of Boston, with many of the same traditions of Irish culture and fierce pride. Boston Strong.

Gebroken monsters Lauren Beukes 2015-05-20 Rechercheur Gabriella Versado heeft al talrijke lijken gezien en veel moordenaars opgespoord. Maar nog niet eerder heeft ze iets ontdekt wat vreemder is dan het lichaam dat op een verlaten weg in Detroit is gevonden. Half jongen, half hert, op de een of andere manier aan elkaar gelijmd. Detroit is het stervende hart van de American dream, en op de vervallen straten en industrieterreinen van 'Murder City' zoekt een moordenaar naar nieuwe slachtoffers. Een moordenaar die toegang probeert te krijgen tot de donkerste kant van de mens, en een nieuwe wereld wil creëren van vlees, bloed en dromen.

Het zwaard van de Radch Ann Leckie 2016-07-07 Het Zwaard van de Radch is het vervolg op Het Recht van de Radch, het enige boek dat ooit de vijf grootste fantasy- en sciencefiction prijzen (waaronder de Hugo en Nebula Award) won, en het tweede boek van New York Times-bestsellerauteur Ann Leckie. Breq is een soldaat, maar ze was ooit een oorlogsschip. Een wapen dat werelden veroverde en duizenden gedachten kon aansturen. Maar nu heeft ze nog slechts één lichaam en dient ze de keizer. Met een nieuw schip en een lastige crew trekt Breq eropuit naar de enige plek in het universum waarmee ze akkoord wilde gaan: naar Station Athoek, om de familie te beschermen van een luitenant die ze ooit kende - een luitenant die ze in koelen bloede heeft vermoord. 'Indrukwekkend.' The New York Times

Vermoord en vermist J.D. Robb 2015-03-25 In Vermoord en vermist wordt inspecteur Eve Dallas geconfronteerd met een vermissing die geen vermissing blijkt te zijn en een moord zonder lijk. Bovendien komt ze tot de schokkende ontdekking dat haar verschrikkelijke verleden minder ver achter haar ligt dan ze tot dan toe dacht. Carolee Grogan zit als toerist op de Staten Island-veerboot en ziet iets wat ze niet had mogen zien. Al snel wordt ze vermist. Maar als ze niet overboord is gesprongen, waar is ze dan? Inspecteur Eve Dallas onderzoekt de zaak en raakt al snel verstrikt in een schokkend web van leugens en

bedrog. De tijd dringt en als Eve een dodelijk spoor van intimidatie en wraak wil voorkomen, moet ze erachter komen wat Carolee heeft gezien. Wachten op woensdag Nicci French 2013-05-29 Als het tienermeisje Dora Lennox op woensdagmiddag uit school komt tref je de voordeur van het huis open aan. Hoewel de auto op de oprit staat, is het stil in huis. Dan doet Dora een verschrikkelijke ontdekking: haar moeder Ruth ligt op de grond, vermoord. Maar wie zou een doodgewone huisvrouw willen vermoorden? En waarom? Inspecteur Karlsson krijgt de zaak toegewezen. Wanneer tijdens het politieonderzoek aan het licht komt dat Ruth Lennox een geheim leven leidde, is haar gezin geschokt. Om het onderzoek te kunnen voortzetten schakelt Karlsson Frieda s hulp in, die hij nu meer nodig heeft dan ooit tevoren. Maar Frieda heeft zo haar eigen problemen. Ze heeft veel moeite om de mislukte aanslag op haar leven te verwerken. En als ze dan ook nog door een van haar patiënten op het spoor van een seriemoordenaar wordt gezet, raakt Frieda steeds dieper verstrikt in een gevaarlijk web. Of is het slechts haar eigen verbeelding die met haar aan de haal gaat? Zal het Frieda lukken het duistere geheim op te lossen voordat ze er zelf door wordt verzwolgen? Wachten op woensdag is, na Blauwe maandag en Dinsdag is voorbij, de derde thriller met Frieda Klein in de hoofdrol. Opnieuw heeft Nicci French een razend spannende en goed geconstrueerde thriller geschreven, waarin het leven van Frieda stapje voor stapje verder wordt blootgelegd.

Het tinnen soldaatje Hans Christiaan Andersen 1975

Blood of eden Julie Kagawa 2013-11-19 Blood of Eden Deel 1 Allie doet het onmogelijke: ze sterft om te kunnen overleven. De zeventienjarige Allie moet zien te overleven in een verwoeste wereld waarin vampiers de macht hebben. Nadat een van haar voedselstroomtochten haar bijna fataal is geworden, laat meestervampier Kanin haar kiezen: sterven of een vampier worden. Ze kiest voor het laatste, en dat brengt weer heel andere problemen met zich mee. Wat het betekent om een vampier te zijn, merkt ze pas echt als ze verliefd wordt op de dapperste, loyale en zéér menselijke Zeke. Wat zal er gebeuren als hij erachter komt wat ze werkelijk is? Haar hart mag dan niet meer kloppen, maar dat wil niet zeggen dat het niet gebroken kan worden...

Niet te filmen! Sophie Kinsella 2015-07-15 Een angststoornis maakt het dagelijks leven van de veertienjarige Audrey behoorlijk lastig. Ze heeft baat bij de gesprekken met haar psycholoog, maar ze komt pas echt tot bloei wanneer ze Linus ontmoet, een teamgenoot van haar oudere broer. Linus snapt haar. Audrey kan met hem over haar angsten praten zoals ze dat nog nooit met iemand anders heeft kunnen doen. Sophie Kinsella schreef een inspirerende jeugdroman waarin vriendschap, romantiek en humor de weg naar herstel zijn voor een meisje dat te kampen heeft met fobieën. Ze wordt daarbij geholpen - en soms gehinderd - door haar chaotische familieleden.

Armen vol rozen Nora Roberts 2018-10-02 Romantiek ten top! Vier vriendinnen runnen samen een bedrijfje als weddingplanners, maar ze hebben nauwelijks tijd om de liefde in hun eigen leven toe te laten. Emma heeft het ontzettend naar haar zin als bloemist bij Vows. Ze krijgt genoeg aandacht van mannen, maar degene op wie zij een oogje heeft lijkt niet echt een match. Jack heeft een afkeer van huisje-boompje-beestje, terwijl zij niets liever wil!

Liefde als het erop aankomt Daniela Krien 2020-03-03 Liefde als het erop aankomt van Daniela Krien is een sprankelende roman over liefde in al haar facetten. Over hoe het leven je buigt, maar nimmer breekt. Liefde als het erop aankomt van Daniela Krien vertelt de verhalen van vijf vrouwen die opgroeiden in de DDR en als jongvolwassenen de val van de Muur meemaken. Judith, Brida, Malika en Jorinde zijn volwassen geworden tegen het einde van de ddr en hebben de val van de Muur meegemaakt. Waar eerder grenzen waren, is nu vrijheid. Maar vrijheid is evengoed dwingend. Het dwingt je keuzes te maken. Hun zoektocht naar geluk en liefde hebben de vijf met elkaar gemeen. Maar wat betekent liefde eigenlijk, in deze tijden? Paula ontmoet op een zomeravond haar toekomstige echtgenoot. Ze krijgen een kind, maar dat sterft en hun verdriet is eindeloos. Judith, Paula's beste vriendin, heeft een bijna meisjesachtig verlangen naar tederheid. Maar dan raakt ze onbedoeld zwanger. Brida is schrijver; een vrouw die laveert tussen het zorgen voor haar kinderen en haar drang te schrijven. Malika was een talentvolviolist; de hoop op een mooie toekomst vervliegt echter wanneer haar man haar verlaat. Dan doet haar succesvolle zus Jorinde haar een ongehoord aanbod. Liefde als het erop aankomt gaat over hoe het leven je buigt, maar nimmer breekt. 'Wie over honderd jaar iets wil leren over het leven van vrouwen van nu, zal het doen aan de hand van Kriens roman.' – Sächsische Zeitung 'Dit is hét boek dat ik zou willen overhandigen aan iedereen die meer te weten wil komen over hedendaagse Duitse literatuur, het land en het volk.' – Denis Scheck, WDR 'Aangrijpend en ontroerend, zonder ideologische pretenties maar mét uiterst precieze observaties van het alledaagse.' – Deutschlandfunk

De rode jager Lisa Unger 2017-05-10 Negentien jaar geleden viel het tot dan perfecte leven van Claudia in duigen toen ze het slachtoffer werd van een seksuele aanranding in haar eigen huis. Ze bleef achter met een verkruiemend huwelijk, een jonge dochter en een gevoel van angst dat nooit leek weg te gaan. Jaren later is Claudia een succesvolle blogger die bekend is om haar stijlvolle renovaties van huizen. Dan komt een woning op haar pad waartoe ze op onverklaarbare wijze wordt aangetrokken. Een huis waarvan gefluisterd wordt dat het een duistere geschiedenis heeft en dat het vol zit met verborgen verrassingen. Zoey was als kind getuige van de vreselijke dood van haar ouders in hun huis. Datzelfde huis. Nu is Zoey 'de rode jager', een vigilante en expert in gevechtscunsten met maar één doel: wraak. Wraak op de mannen die haar leven verwoestten. Het is tijd om te boeten. Claudia besluit het huis te kopen, ondanks herhaalde waarschuwingen. Ze zet een ketting van gebeurtenissen in gang waardoor zij en Zoey op hetzelfde pad terechtkomen. Een pad dat leidt naar ernstig gevaar. Finaal zullen Zoey en Claudia de confrontatie met hun verleden moeten aangaan om zichzelf en hun families te redden. Uiterst verleidelijk Jill Shalvis 2020-03-03 Dus tegenpolen trekken elkaar aan? O zeker, Sadie Lane kan niet ontkennen dat de vonken overslaan, steeds wanneer ze de knappe en zelfverzekerde Caleb Parker tegenkomt - maar dan wel vonken van irritatie! Wat wil je ook, ze zijn complete tegenpolen: zij is een beginnende tattoo artist, hij een succesvol jasje-dasjetype. Nadat ze per toeval samen een hond redden in een heftige storm, ontdekt ze dat Caleb ook een zachte, kwetsbare kant heeft. En ook hij lijkt zich onverwacht tot háár aangetrokken te voelen. Wat een schok! Maar kunnen ze zich over vooroordelen heen zetten en toegeven dat ze in elk geval op één front een perfecte match zijn?

12 jaar slaaf Solomon Northup 2014-02-21 'Ik was stomverbaasd dat ik nog nooit van dit boek had gehoord. Voor mij is het even belangrijk als het dagboek van Anne Frank.' - Steve McQueen Solomon Northup, in 1808 als vrij man geboren in New York, wordt in 1841 ontvoerd en in het Zuiden verkocht als slaaf. Twaalf jaar lang werkt hij op plantages in Louisiana, vaak onder de meest wrede omstandigheden, altijd in de hoop zijn vrijheid terug te winnen. In 1853 komt Northup eindelijk vrij. In datzelfde jaar verschijnt 12 jaar slaaf, zijn eigen aangrijpende relaas van zijn gevangenschap in een van de donkerste periodes uit de Amerikaanse geschiedenis. Het boek slaat direct in als een bom en opent vele Amerikanen de ogen voor de onmenselijkheid van het slavernijstelsel. 12 Years a Slave is verfilmd door de Britse filmmaker Steve McQueen en werd geproduceerd door onder anderen Brad Pitt. De film won de Golden Globe voor Beste Film en is genomineerd voor negen Oscars, waaronder die voor Beste Film. Het boek verschijnt voor het eerst in Nederlandse vertaling. Met een voorwoord van Steve McQueen en een inleiding van Bianca Stigter

Vos 8 George Saunders 2019-03-01 Vos 8 is een dromer. Zijn medevossen nemen hem niet altijd even serieus. Maar hij spreekt mooi wel Mens, een taal die hij zichzelf heeft geleerd door bij een raam naar verhaaltjes voor het slapengaan te luisteren. Vos 8 heeft dus best wat in zijn mars. En wanneer het nieuwe gebouw VosZichtStaete de leefwereld van de vossen bedreigt, vindt hij het geen tijd meer voor dromen maar voor daden.

De bankier Penelope Sky 2019-12-12 Ze hebben mijn vader gevangengenomen. Hierna zullen ze mij gevangen nemen, behalve als ik inga op hun eisen. De machtigste man van Italië neerschieten. Cato Marino. De man wordt overal begeleid door zijn beveiligingsteam. Zijn fort in Toscane is ondoordringbaar. Hij is de meest paranoïde man van het land. En het was onmogelijk dat ik hem in mijn eentje zou kunnen uitschakelen. Als ik mijn vader wil redden, heb ik maar één optie. Ervoor zorgen dat ik in Cato's bed kom ... en daar te blijven. **Dit verhaal gaat niet over de Barsetti's, maar speelt zich wel af in hetzelfde universum. Er zijn gastoptredens van Crow Barsetti en Bones jr.**

Het Deense meisje David Ebershoff 2016-01-05 David Ebershoff vindt op een dag in de bibliotheek het dagboek van Lili Elbe, een Deense vrouw, geschreven tijdens haar ziekbed in de vrouwenkliniek van Dresden. Ebershoff raakt geboeid door deze tragische heldin, de eerste transseksueel ter wereld, en herschrijft haar vergeten geschiedenis tot een indrukwekkende roman. Dit is het verhaal van Lili en van haar vrouw, die van hem - en van haar - zou blijven houden. Het Deense meisje is verfilmd met Eddie Redmayne (The Theory of Everything), Alicia Vikander (Anna Karenina) en Matthias Schoenaerts (Far From the Madding Crowd en The Drop). Regie is in handen van Tom Hooper, bekend van Les Misérables en The King's Speech.

Geen weg terug Rania Abouzeid 2018-03-31 Nachtelijke bombardementen en militaire klopjachten, vreedzame protesten die in geweld eindigen, we zijn er als lezer op intense wijze getuige van. De bekoorde journalist Rania Abouzeid neemt ons mee naar haar ontmoetingen met rebellen en ballingen, radicale islamisten en hun slachtoffers. Mohammed, vader van twee kinderen, net vrijgelaten uit de gevangenis, zag in de onrust een kans voor het uitvoeren van duistere plannen. Dichter Abu Azzam werd in Homs commandant van het uit burgers bestaande Vrije Syrische Leger. In de provincie Idlib ontwrichtte de meedogenloze reactie van het regime een gezin, toen een argeloos negenjarig meisje de deur opendeed en er militairen binnenvielen, waardoor haar vader moest vluchten. Abouzeid weet de wirwar van ideologische stromingen en loyaliteiten in het Syrische conflict feilloos te ontleden. Geen weg terug is de neerslag van vijf jaar heimelijke verslaggeving aan de frontlinie. Een aangrijpend verslag van de oorlog dat ook laat zien dat zelfs tijdens een van de grootste humanitaire rampen aan het begin van de 21e eeuw de hoop levend blijft.

Een verschrikkelijke schoonheid ? L. Bray 2009-09-20 De zestienjarige Gemma groeit op in India aan het eind van de negentiende eeuw. Wanneer haar moeder overlijdt, krijgt ze een angstaanjagend visioen, waarover ze niemand durft te vertellen. Na haar moeders dood wordt Gemma naar Spence gestuurd, een strenge kostschool voor welgestelde meisjes in Engeland. Maar ook in Engeland wordt Gemma geplaagd door visioenen, en blijkt dat ze vanuit India gevolgd is door een mysterieuze jongen, Kartik, die haar raadselachtige waarschuwingen geeft. Dankzij haar scherpe tong en intelligentie, weet Gemma de

vriendschap te winnen van de brutale Felicity, de mooie Pippa en de verlegen Ann. Ze ontdekt een oud dagboek waarin gesproken wordt over een andere wereld. Samen met haar nieuwe vriendinnen sluit Gemma zich aan bij de Orde, een geheim genootschap van vrouwen die macht hebben over die andere wereld. Maar dan roepen ze krachten op die ze niet meer kunnen controleren, en verandert het leven van Gemma en haar vriendinnen voorgoed.

BACCHAE Euripides 1973

De vijfde brief Nicola Moriarty 2017-09-26 Nicola Moriarty schreef de feelgoodroman 'De vijfde brief' (The Fifth Letter) Moriarty komt uit een schrijversfamilie; ook haar zussen Liane Moriarty en Jaclyn Moriarty staan regelmatig in de bestsellerlijsten. Al op de middelbare school waren Joni, Deb, Eden en Trina de beste vriendinnen. Ze deelden altijd alles – roddels, verliefdheden, geheimen. Maar sindsdien zijn hun levens elk een eigen richting op gegaan, en zelfs hun jaarlijkse weekje weg met z'n vieren voelt steeds meer als een verplichting. Dit jaar heeft Joni een plan: eindelijk weer eens écht naar elkaar luisteren. Elk van hen schrijft een brief, met daarin een geheim dat ze nog nooit met elkaar gedeeld hebben. De uitkomst maakt pijnlijk duidelijk dat ze elkaar lang niet zo goed kenden als ze dachten. Dan ontdekt Joni een vijfde brief, een brief waarin een van hen vertelt hoezeer ze een van haar vriendinnen háát om iets wat jaren geleden is gebeurd, en hoe vaak ze op het punt heeft gestaan haar iets aan te doen. Wie van hen heeft dit geschreven? En wie kan Joni nog vertrouwen? voor de fans van Jojo Moyes en Liane Moriarty 'Wie is de schrijver van de vijfde brief? Deze roman laat treffend zien hoe onbetrouwbaar zulke lange vriendschappen soms kunnen zijn.' Publishers Weekly

Een morgen voor Ingeborg Lauraine Snelling 2013-04-16 De droom van hun eigen boerderij en een goed leven in Amerika lokte Roald en Ingeborg Bjorklund weg uit Noorwegen, om de prairies van het Amerikaanse Dakota te ontginnen. Als Roald tijdens een hevige sneeuwstorm verdwijnt, verandert Ingeborgs droom in een nachtmerrie. Onder bijna onmogelijke omstandigheden en overmand door verdriet vecht Ingeborg voor haar gezin en haar boerderij. Dan wordt het lente en komt Haakan, een verre neef van Roald, haar helpen met het zware werk op het land. Na de kille winter kan Ingeborg de vreugde die Haakan in haar leven brengt niet langer ontkennen. Maar ook Roalds broer komt uit Noorwegen over om de familie te helpen. Het wordt er bepaald niet gemakkelijker op in het kleine huisje op de prairie

Brieven uit Birma Aung San Suu Kyi 2000 Brieven van de Birmese schrijfster en voorvechtster van de mensenrechten over politieke misstanden, menselijk leed, zeden en gewoonten in Birma.

Nog vijf dagen Julie Lawson Timmer 2015-10-14 De debuutroman 'Nog vijf dagen' van Julie Lawson Timmer is perfect voor fans van Jojo Moyes' 'Voor jou' en Lisa Genova's 'Ik mis mezelf'. Mara, een 42-jarige succesvolle advocaat, lijdt aan de ziekte van Huntington – een ongeneeslijke ziekte die haar van de controle over haar lichaam berooft. Over vijf dagen neemt ze afscheid van haar man Tom en dochtertje Lakshmi. Scott en zijn vrouw Laurie nemen over vijf dagen afscheid van hun pleegzoon Curtis, die teruggaat naar zijn biologische moeder die dan vrijkomt uit de gevangenis. Scott en Mara kennen elkaar van een internetforum voor ouders van geadopteerde kinderen, en ze delen een bijzondere vriendschap. Terwijl hun werelden volledig op hun kop staan, proberen ze tegelijk de laatste dagen met hun geliefden zo gewoon mogelijk te houden. 'Nog vijf dagen' is een ontroerende, rauwe roman over afscheid nemen en hoe het is als je de controle over je leven verliest.

Verkeerd verbonden Rainbow Rowell 2016-07-05 Georgie McCool weet dat het niet goed gaat met haar huwelijk. Vlak voordat ze moet vertrekken naar het vliegveld om Kerstmis te vieren haar schoonfamilie, vertelt Georgie dat ze niet meer mee kan. Er is een grote kans opgedoken op haar werk, als ze die wil grijpen kan ze nu echt niet weg uit Los Angeles. Als haar man Neal en de kinderen vertrokken zijn naar de luchthaven, vraagt Georgie zich af of het nu over is. Of ze nu echt alles verpest heeft. Die nacht ontdekt ze een manier waarop ze kan communiceren met Neal in het verleden. Het voelt alsof ze een kans heeft om haar huwelijk te redden nog voordat het begonnen is. Moet ze haar huwelijk redden? Of zouden Georgie en Neal beter af zijn als ze nooit waren getrouwd?

Dan komt alles goed Cathy Kelly 2012-05-08 Tess woont in het Ierse kustplaatsje Avalon. Het enige waar ze spijt van heeft is haar mislukte huwelijk. Tot haar jeugdliefde plotseling opduikt. Suki, de zus van Tess, verliet Ierland om te trouwen met een Amerikaanse politicus. Nu wil iemand al haar geheimen onthullen. Danae beheert al vijftien jaar het postkantoor van Avalon. Niemand weet waar ze vandaan komt of wie ze is. En dat wil Danae graag zo houden. Mara is op een bruiloft. Ze heeft één dringende vraag voor de bruidegom.

Smaakmakend Molly Birnbaum 2011-09-28 Zonder reukvermogen, vervliegt alle smaak. Na het ongeluk proefden mijn papillen zout, zoet, bitter en zuur. Maar daar bleef het bij. Terwijl mijn gebroken bekken en gescheurde kruisbanden uiteindelijk genazen, bleef melk een vieze vloeistof, biefstuk een slijmerig stuk rubber en ijs was alleen maar heel koud. De heerlijke geur van versgebakken brood, een chocoladereep of pas gemaaid gras, maar ook de geur van bedorven melk of de vuilniszak die nodig vervangen moet worden; van de ene op de andere dag ruikt Molly Birnbaum het niet meer. Terwijl ze aan het hardlopen is, wordt ze aangereden door een auto. Tijdens het herstel van een gebroken bekken en een schedelbasisfractuur komt ze erachter dat ze helemaal niets meer kan ruiken en proeven. Mollys droom om chef-kok te worden valt in duigen, maar ze zit niet bij de pakken neer en gaat op onderzoek uit om erachter te komen hoe ze haar reuk- en smaakvermogen terug kan krijgen. Ze ontmoet experts zoals auteur Oliver Sacks en parfumeur Christophe Laudamiel, ze bezoekt een smaaklaboratorium en gaat naar de parfumschool in Grasse. Terwijl Molly Birnbaum haar reuk- en smaakvermogen langzaam terugkrijgt, raakt ze meer en meer gefascineerd door het onnavolgbare mysterie van het menselijk brein. Smaakmakend is een boeiende zoektocht naar alle aspecten van reuk en smaak en de psychologie van de reukzin. Tegelijk is dit het aanstekelijke verhaal van een jonge vrouw die opnieuw invulling geeft aan haar leven, nu haar droom niet langer te verwezenlijken is.

The Jewel Amy Ewing 2016-10-20 Verkocht op een veiling aan een van de rijkste dames van het land... Dat overkomt Violet. In het landhuis van de Hertogin wacht haar een leven vol luxe, maar ook gevangenschap en duistere plannen. De nietsontziende Hertogin wil Violets bijzondere gave uitbuiten, tegen elke prijs. Violet moet ontsnappen voor het te laat is. Dan blijkt dat haar beste vriendin Raven in gevaar is. Violet staat voor een onmogelijke keuze: moet ze Raven redden of zichzelf?

Speel voor mij het lied van de dood Esi Edugyan 2012-12-11 Parijs, 1940. De nazi's arresteren een jonge jazzmuzikant, Hieronymus Falk. Hij is de zoon van een Duitse moeder en een (afwezige) Afrikaanse vader, opgegroeid in Duitsland, maar heeft geen recht op identiteitspapieren in de jaren dertig omdat hij een Mischling is, een halfbloed. De musici in zijn band, voornamelijk zwarte, Amerikaanse muzikanten, waren juist het racisme van hun eigen land ontvlucht om vervolgens te ontdekken dat hun adoptie-stad, Berlijn, zich in die periode tegen hen keert. Met de vlucht naar Frankrijk verliest de band een paar leden en desintegreert in Parijs nog verder. Verteller Sid Griffiths, de bassist van de band, is jaloers op Hieronymus zijn enorme talent, en gecombineerd met jaloerse gevoelens over een vrouw, bereikt ze een punt van destructief wantrouwen. Een buitengewoon boeiende roman over muziek, vriendschap, herinnering en verhalen vertellen. 'Een ongelofelijk sfeervolle proloog geeft een vliegende start aan een aangrijpend verhaal over waarheid en bedrog. (...) Een briljante roman met veel vaart.' – The Times

Methode 15/33 Shannon Kirk 2016-08-27 Stel je voor: een hulpeloos, zwanger meisje van 16 dat net uit de veiligheid van haar eigen omgeving is gerukt en in een smerige bestelwagen is geduwd. Ontvoerd... Alleen... Doodsbang. Vergeet haar nu... Stel je in plaats daarvan een zwanger, manipulatief wonderkind voor. Ze wordt in een smerige bestelwagen geduwd en voelt vanaf het eerste moment van haar ontvoering een koelbloedig verlangen naar twee dingen: haar ongeboren kind redden en genadeloos wraak nemen. Ze gaat methodisch, berekenend en wetenschappelijk te werk bij het maken van haar plan. Niets laat ze aan het toeval over, onverstaanbaar maakt ze haar berekeningen en oefent ze, terwijl ze wacht... op het perfecte moment om toe te slaan.

Een anonieme vrouw Greer Hendricks 2019-06-28 Een anonieme vrouw van Sarah Pekkanen en Greer Hendricks is een razend spannende thriller over een gevaarlijke obsessie. Eerder verscheen van dit schrijversduo De vrouw na mij. Een anonieme vrouw van Sarah Pekkanen en Greer Hendricks is een razend spannende thriller over een gevaarlijke obsessie. Eerder verscheen van dit schrijversduo De vrouw na mij. De 28-jarige Jessica Farris worstelt om de eindjes aan elkaar te knopen. Wanneer ze een oproep voor deelnemers voor een psychologisch experiment tegenkomt, ziet ze hierin de oplossing voor haar problemen. Ze denkt dat ze alleen een paar vragen hoeft te beantwoorden, waarna ze haar geld krijgt en naar huis kan. Maar niets is minder waar... De vragen worden al snel opdringerig en de therapeut, de mysterieuze Dr. Shields, geeft haar opdrachten waarbij ze dicteert welke kleding Jess aan moet en hoe ze zich moet gedragen. Het duurt niet lang voordat Jess het verschil niet meer kan zien tussen wat echt is in haar leven en wat een manipulatief experiment is... Wie kan ze nog vertrouwen? Een anonieme vrouw is een meesterlijke psychologische thriller die je niet weg kan leggen!

Seeker Arwen Elys Dayton 2015-05-29 De next big thing na The Hunger Games en Divergent! Quin, Shinobu en John ondergaan in Schotland al jaren een intensieve training om een Zoeker te worden. In tegenstelling tot John ronden Quin en Shinobu die succesvol af. Wanneer de twee echter de eed hebben afgelegd die hen tot een echte Zoeker maakt, komen ze erachter dat het nobele doel dat ze dachten na te streven, niet meer bestaat. Quin en Shinobu besluiten te vluchten om hun lot te ontlopen en kiezen allebei hun eigen pad. John is echter op zoek naar hen en de waardevolle athame die de Zoekers gebruiken, om recht te zetten wat er in het verleden met zijn familie is gebeurd. De allesbeslissende strijd om gerechtigheid barst los en Quin zal haar pad voor de toekomst moeten kiezen.

De bed & breakfast in Rose Harbor Debbie Macomber 2012-10-17 Jo Marie Rose heeft haar man verloren. Op zoek naar rust en de mogelijkheid van een nieuwe start, vestigt ze zich in het kleine kustplaatsje Cedar Cove. Maar hoe begin je opnieuw na een gelukkig leven samen? Als Jo Marie een kleine bed &

breakfast te koop ziet staan, beseft ze dat dit haar kans is.

Het boek van wonderlijke nieuwe dingen Michel Faber 2015-01-23 Deze virtuoze, grensverleggende roman gaat over datgene wat mensen verbindt, zelfs als ze lichtjaren van elkaar gescheiden zijn. 'Van een andere planeet. De miscommunicatie tussen de twee echtelieden snijdt je geregeld door de ziel. Wat een schrijver.' de Volkskrant 'Dit is Michel Fabers tweede meesterwerk, heel anders dan Lelieblank, scharlakenrood, maar in alle opzichten even overtuigend en memorabel. Het is waanzinnig meeslepend.' david mitchell 'Een boeiende, betoverende ideeënroman van een ongewoon intelligente en helderziende schrijver.' The Independent 'Een buitengewone roman die leest als een trein.' yann martel Michel Faber (1960) werd geboren in Den Haag, groeide op in Australië en woont nu in Schotland. Zijn debuutbundel Gods speelgoed werd juichend ontvangen en meermaals bekroond. Sindsdien behoort hij tot de crème de la crème van de internationale moderne letterkunde. Zijn opzienbarende roman Onderhuids werd verfilmd met Scarlett Johansson in de hoofdrol. Van Fabers magnum opus Lelieblank, scharlakenrood werden wereldwijd honderdduizenden exemplaren verkocht.

Dinsdag is voorbij Nicci French 2012-05-23 Het tweede deel met psychoanalytica Frieda Klein die tegen wil en dank wordt meegesleurd in de afschuwelijke wereld van misdaad en moord. In een vervallen huis in het oosten van Londen wordt het opgezwollen, door vliegen bedekte lijk van een man aangetroffen, rechtop in een leunstoel. Het huis is van Michelle Doyce, een kwetsbare vrouw met ernstige psychische problemen. Onderzoek toont aan dat de man pas na zijn dood naar het huis is overgebracht. De enige informant is Michelle, maar haar uitspraken stellen de recherche voor raadsels. Inspecteur Karlsson roept Frieda Klein te hulp, en weer raakt zij verstrikt in de duistere kanten van het leven. Zij komt erachter dat het slachtoffer geen onschuldige was, maar een gewiekste zwendelaar die profiteerde van de angsten en noden van anderen. Wanneer Frieda meer te weten komt over diens verledens en ook zijn slachtoffers leert kennen, blijkt ze in groot gevaar te verkeren en meer vijanden te hebben dan ze dacht. Met Dinsdag is voorbij wordt de reeks vervolgd die begon met Blauwe maandag. Het is een prachtig strak gecomponeerde thriller met grote psychologische diepgang, waarin meer onthuld wordt van het raadselachtige innerlijk leven Frieda Klein. Zij spant zich in om vaste grond onder de voeten te krijgen in een onbekende wereld van misdaad en angst. Leven na leven na leven Anthony Peake 2010-05-02 Persoonlijk doodgaan is wetenschappelijk gezien onmogelijk Het leven is niet wat het lijkt te zijn. Heb je wel eens het vreemde gevoel dat bekendstaat als déjà vu? Heb je af en toe het gevoel dat je weet wat er zo meteen gaat gebeuren? Heb je ook wel vaker het sterke gevoel dat dingen die je op het punt staat te doen, juist (of verkeerd) zijn? Dit soort waarnemingen zouden wel eens simpelweg aanwijzingen kunnen zijn dat je onsterfelijk bent. Dit boek geeft een verbazingwekkende theorie, stevig gebaseerd op wetenschappelijk bewijsmateriaal, namelijk dat persoonlijk doodgaan wetenschappelijk gezien onmogelijk is. Op basis van de meest recente ontdekkingen in de neurologie, kwantumfysica en bewustzijnsonderzoek, stelt Anthony Peake dat we nooit doodgaan. Na lezing van dit boek zul je begrijpen waarom je leeft